

Hymne des chérubins

Anonyme

A

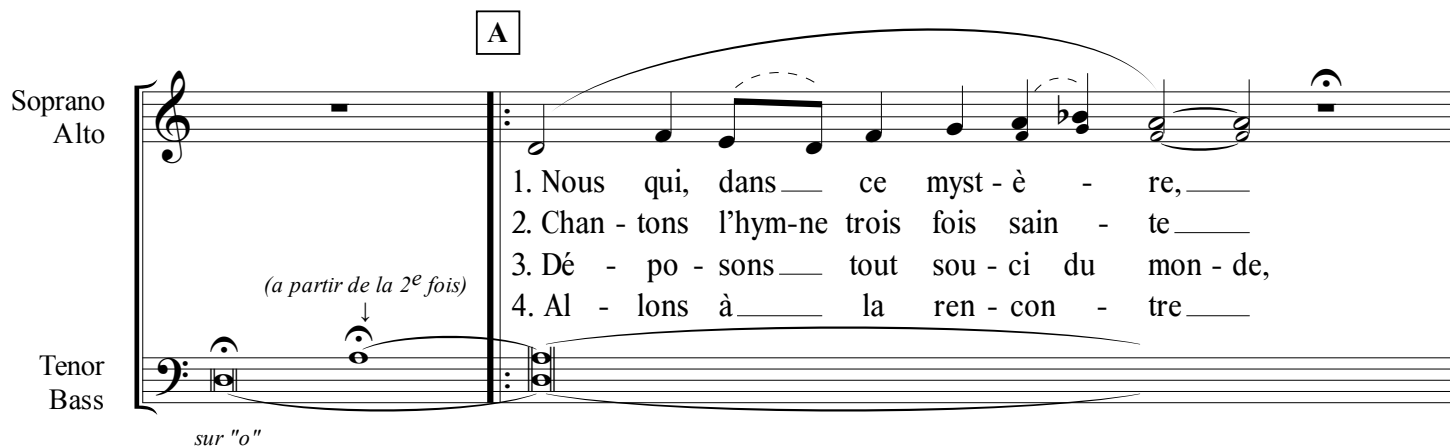
Soprano
Alto

Tenor
Bass

(a partir de la 2^e fois)

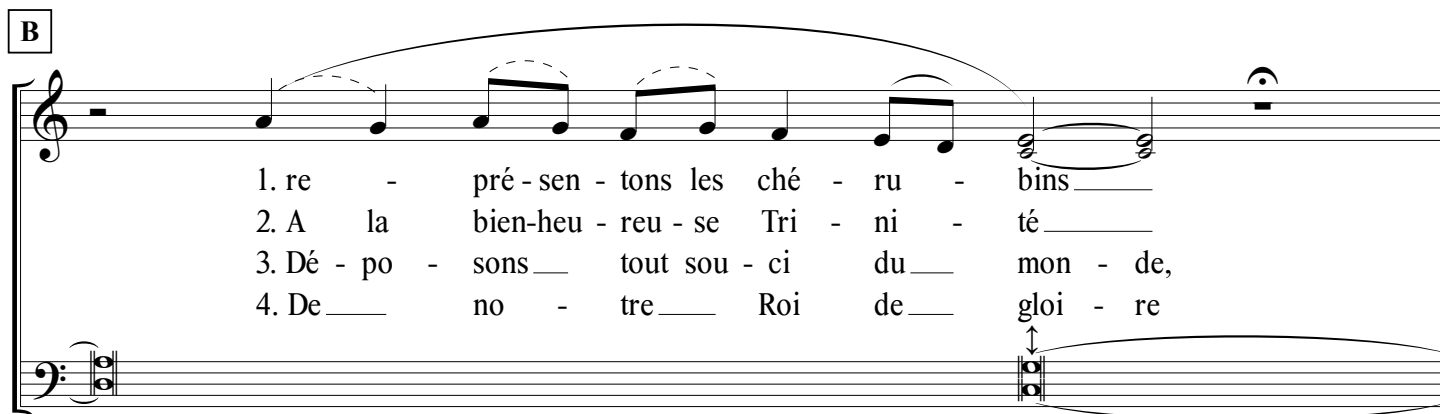
1. Nous qui, dans ce myst - è - re, _____
2. Chan - tons l'hym-ne trois fois sain - te _____
3. Dé - po - sons tout sou - ci du mon - de,
4. Al - lons à la ren - con - tre _____

sur "o"



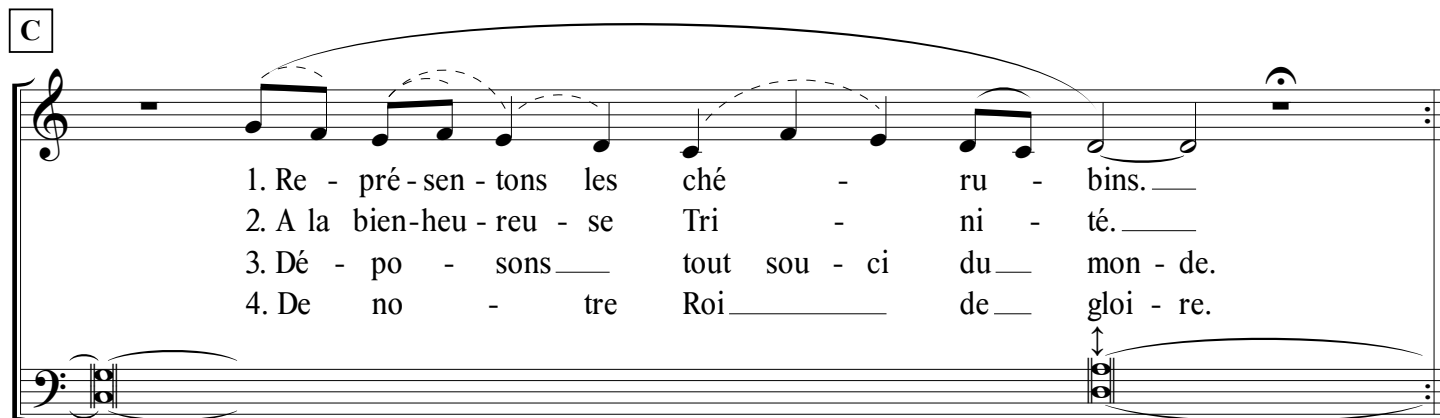
B

1. re - pré - sen - tons les ché - ru - bins _____
2. A la bien-heu - reu - se Tri - ni - té _____
3. Dé - po - sons tout sou - ci du mon - de,
4. De no - tre Roi de gloi - re



C

1. Re - pré - sen - tons les ché - ru - bins. _____
2. A la bien-heu - reu - se Tri - ni - té. _____
3. Dé - po - sons tout sou - ci du mon - de.
4. De no - tre Roi de gloi - re.



*Dans la liturgie byzantine, l'offertoire est nommé « grande entrée ».
Cette procession, durant laquelle les oblats destinés à être consacrés sont amenés à l'autel,
est accompagnée de l'hymne des chérubins, qui nous rappelle que la liturgie terrestre est le
reflet de la liturgie céleste.*