



KITS D'ANIMATION

POUR DES ENFANTS ET ADULTES
EN MOUVEMENT, EN GROUPE DE CATÉ,
EN ÉCOLE, EN PAROISSE



Notice

Les quatre kits de ce livret sont indépendants les uns des autres. A vous de choisir celui ou ceux que vous souhaitez mettre en œuvre. Il est toutefois important de se concerter entre paroisse (catéchèse, EAP, chorale, etc.), écoles catholiques, mouvements d'enfants d'un même lieu géographique. Il s'agit de créer du lien entre les différents groupes tout en veillant à ce que les enfants ne vivent pas plusieurs fois le même kit (par exemple une première fois dans le groupe de scouts et une seconde fois en équipe de caté).

KIT CHANTS (P 4-5)

Le 6 juin, nous serons invités à chanter notre joie de croire et d'être rassemblés par le Christ, d'un seul cœur et tous en chœur, avec les chanteurs présents. Ce kit, qui contient un répertoire de chants dans lequel piocher, permet de s'y préparer et donne l'envie de participer à cette grande journée.

KIT JEU : ON FRAPPE À LA PORTE ! (P 6-7)

(1h30)

Par un jeu de société coopératif, nous irons à la rencontre de témoins d'aujourd'hui, pour découvrir différentes façons d'entendre Dieu qui nous parle, différentes façons de se mettre à son écoute et de lui répondre. Pour ceux qui sont équipés, une version comprenant des vidéos permettra de rendre le jeu encore plus attractif.

NB : Ce jeu fait partie de la proposition catéchétique « Allo ? Dieu ? ».

KIT #MOIJYCROIS (P 8-11)

(durée adaptable: entre 1h et 2h)

A partir du chant « Pour un rendez-vous » créé pour le projet Tous en Chœur, les enfants et/ou adultes seront invités à échanger sur

leur foi. En écho aux paroles du chant, chacun pourra tenter de mettre des mots sur ce en quoi il croit, sur sa manière de percevoir la présence de Dieu dans sa vie et dans le monde. Il sera proposé ensuite de faire parvenir le fruit de la réflexion du groupe (convictions, questions...) à une autre équipe afin d'entamer une correspondance (écrite, par vidéo, par message audio...).

KIT ON Y VA ! (P 12-13)

(durée adaptable: entre 1h et 2h)

Il s'agit de se préparer à se retrouver lors du rassemblement Tous en Chœur du 6 juin 2021 en participant à la confection d'une « guirlande » géante qui sera mise en valeur le jour J et en apprenant la chorégraphie du flashmob « Viens avec nous ».



kit chants

POUR QUI ?

- Les enfants de la catéchèse
- Les enfants des écoles catholiques
- Les enfants des mouvements
- Les chorales paroissiales

DURÉE

Démarche à vivre sur plusieurs semaines ou mois, d'abord en équipe puis en « inter-équipes »

RESSOURCES NÉCESSAIRES

Pour chaque groupe

- le répertoire des chants proposés (voir p.5)
- les partitions des chants
- le livret de chants « Tous en Chœur avec Jésus »
- un lecteur MP3

Pour la rencontre inter-équipes

- un lieu permettant de se rassembler
- un chef de chœur
- et si possible un musicien

Le 6 juin, nous serons invités à chanter notre joie de croire et d'être rassemblés par le Christ, d'un seul cœur et tous en chœur, avec les chanteurs présents.
Ce kit permet de s'y préparer et donne l'envie de participer à cette grande journée.

COMMENT ?

1ère phase

Apprendre dans son équipe, sa classe, sa chorale, un ou plusieurs des chants proposés dans le répertoire.

2ème phase

Se retrouver quelques mois après le lancement de la démarche, tous ensemble ou en « inter-équipes » pour chanter les chants appris (par groupe ou plusieurs groupes ensemble lorsque un même chant a été appris par différents groupes participants) et/ou vivre un temps de rencontre fraternelle qui peut se présenter sous la forme d'un « spectacle chantant » ouvert à tous les parents, à tous les paroissiens.

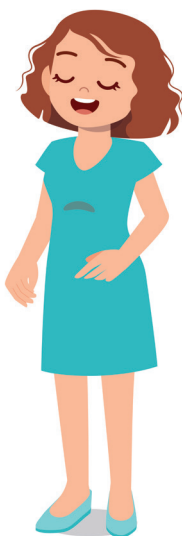
RÉPERTOIRE

Les chants pour préparer le grand rassemblement du 6 juin 2021 sont disponibles dans un livret « Tous en C(h)œur avec Jésus » comprenant un QR Code par chant pour téléchargement en mp3.

Les livrets seront disponibles dès septembre 2020 sur participation aux frais (4 euros par livret ou 30 euros par 10), au Centre diocésain de ressources documentaires, 74 rue Hippolyte Lefèbvre à Lille, et dans les maisons diocésaines.

contact

catechese@lille.catholique.fr



Partitions à télécharger sur les sites Chantons en Eglise ou ADF Bayard.



Chants du livret

Tous en Chœur avec Jésus
Pour un rendez-vous
*Viens avec nous**
*En marchant dans tes pas**
*Ouvre ton cœur**
*Te chanter**
*Ton Esprit ton amour**
*Que le vent nous emporte**
Messe Gloire à ton nom
- Ordinaire de la messe
- Prière universelle
Fil à fil (de Hugues Fantino)

** Ces chants se trouvent également sur le CD « Viens avec nous, 16 chants pour le KT » de Marie-Louise Valentin, Hugues Fantino et Georges Goudet, ADF Musique*

Autres chants

Chantez priez célébrez le Seigneur, A40-73, Hubert Bourel, Ateliers du Fresno. Vive Dieu Vol.2, les Presses d'Ile de France.

Le don de l'amour : Hubert Bourel, Harmonisation : Jean-Philippe GALERIE, ADF Musique.

En bonus

Prenez et mangez, Chants de l'Emmanuel (A.Broders) IEV-16-13.

La première en chemin, V 565, texte Sœur Marie-Colette Guedon, musique Georges Lefebvre, studio SM.

kit jeu

Toc toc toc...

On frappe à la porte !

POUR QUI ?

- Les enfants de la catéchèse
- Les enfants des écoles catholiques
- Les enfants des mouvements
- Les familles

DURÉE

Environ 1h30

RESSOURCES NÉCESSAIRES

Pour chaque groupe

- Le jeu avec le matériel nécessaire
- le livret de chants « Tous en Chœur avec Jésus »
- un lecteur MP3
- un animateur de jeu par groupe

En option

- matériel informatique (tablettes, ordinateur) sur lequel on aura téléchargé l'application « On frappe à la porte ! »

Comment peut-on entendre Dieu qui nous parle, se mettre à son écoute, et lui répondre ?

En équipe, partez à la rencontre des témoins cachés derrière les portes ! Pour les ouvrir, il vous faudra coopérer pour réussir les défis et gagner les clés ! Êtes-vous prêts à mener l'enquête ?

Tous en Chœur, suivons les pas et partons à l'aventure !

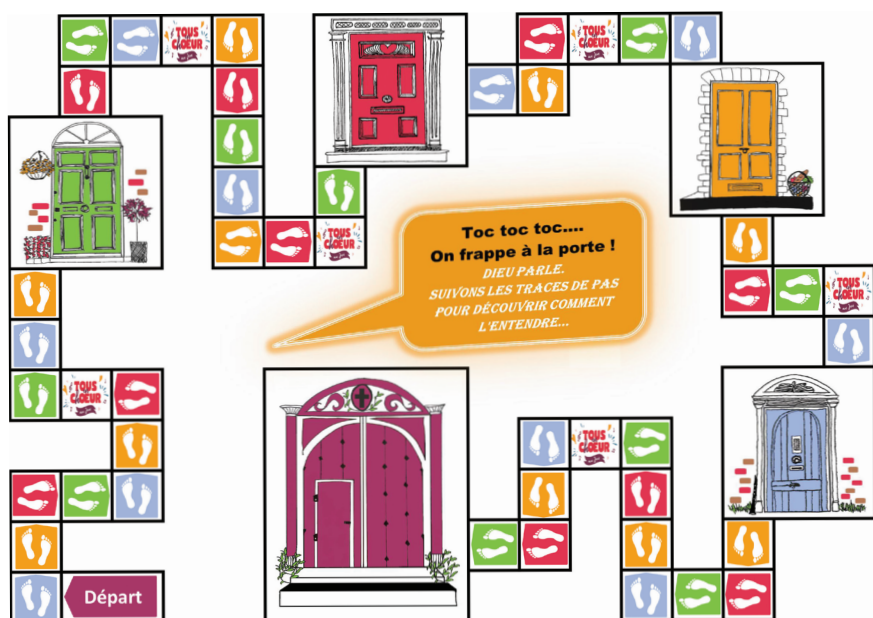
COMMENT ?

Jeu de société coopératif, pour 4 à 8 joueurs

Dans ce jeu, l'équipe va devoir rester soudée et coopérer pour gagner. Il faudra jouer « Tous en Chœur » !

Nous allons mener l'enquête auprès de témoins d'aujourd'hui, suivre des traces de pas... Nous devons gagner des clés pour ouvrir des portes...

Notre mission est de découvrir comment il est possible d'entendre Dieu qui nous parle, pour pouvoir se mettre à son écoute et lui répondre.



Télécharge l'application
« ON FRAPPE A LA
PORTE » pour rejouer
et retrouver les
témoignages sur Google
play ou Apple store !



kit #moijycrois

POUR QUI ?

- Les enfants de la catéchèse
- Les enfants des écoles catholiques
- Les enfants des mouvements
- Les parents
- Des adultes de la communauté

DURÉE

Entre 1h et 2h selon le temps dont on dispose.

RESSOURCES NÉCESSAIRES

- Le chant « Pour un rendez-vous », livret de chants « Tous en Chœur avec Jésus »
- Les paroles du chant (une feuille par participant) (p.11)
- Le déroulement de la rencontre avec la méthode pour le temps d'échange (p.9-10)

Pour l'animateur

- Papier, crayon ou téléphone permettant d'enregistrer

Oser parler de sa foi, pas si facile !

Nous n'avons pas toujours les mots pour dire en qui nous croyons, pour exprimer ce en quoi nous croyons. En prenant appui sur les paroles d'un chant, nous pourrions en équipe entamer un partage. En échangeant avec d'autres, chacun sera amené à réfléchir, à s'interroger, à mettre des mots sur ce en quoi il croit, sur sa manière de percevoir la présence de Dieu dans sa vie et dans le monde.

COMMENT ?

En équipe de 4 à 8 personnes (adultes ou enfants) avec un animateur.

Les participants vont être invités à échanger à partir des paroles du chant « *Pour un rendez-vous* ». Il s'agira d'abord d'écouter le chant, voire de l'apprendre et de le chanter.

Puis, à partir d'une méthode que l'animateur se sera appropriée, les participants seront invités à réagir sur ce que les paroles du chant affirment. L'échange se fera dans un climat de bienveillance. Sans émettre de jugement, chacun pourra rebondir sur ce qui est dit par les uns et les autres tout au long de la rencontre afin d'enrichir le partage et de « creuser » les questions de foi que les paroles du chant soulèvent.

Le fruit de la rencontre pourra être partagé
avec une autre équipe dans une sorte de
« correspondance » ou simplement être déposé
sur le site Tous en Chœur.

DÉROULEMENT DE LA RENCONTRE

L'animateur propose d'écouter une première fois le chant puis il invite les participants à réagir en quelques mots : « *De quoi ce chant nous parle-il ?* ».

Il donne ensuite à chacun les paroles du chant et le fait à nouveau écouter, en invitant les participants à reprendre ensemble les refrains. S'il le souhaite, il fait apprendre le chant.

L'animateur pose alors les règles de l'échange qui va suivre : on parle un à la fois, on s'écoute, on ne se juge pas, on ne se moque pas, chacun a le droit de penser et de dire ce qu'il veut dans le respect des autres.

À partir des paroles du chant, l'animateur anime le temps partagé de la manière suivante :

Les couplets de ce chant nous disent tous des choses différentes mais se terminent toujours par la même question qui nous est adressée...

Quelle est cette question ? (Toi le crois-tu aussi ?)

Qui aurait envie de répondre à cette question à propos de ce qui est dit dans l'un ou l'autre des couplets ?

La parole est donnée...

Un premier participant s'exprime. À sa suite l'animateur demande : Qui voudrait réagir à ce qui vient d'être dit ? Il laisse le temps nécessaire pour permettre les prises de parole de ceux qui le souhaitent, l'un pouvant rebondir sur ce qu'un autre a dit. Lorsque l'échange sur le sujet semble terminé, il laisse un petit temps de pause et relance : Qui aurait envie de répondre à la question « toi le crois-tu aussi ? » à propos d'une autre phrase, d'un autre couplet du chant ? Un autre participant prend la parole et ainsi de suite.

Repères méthodologiques pour l'animateur

- L'animateur, le catéchiste, est chef d'orchestre de la parole. Il n'est pas là pour apporter une réponse mais pour permettre aux participants de s'exprimer, pour relancer le débat et essayer d'emmener les personnes le plus loin possible dans leur réflexion par des petites phrases comme « Et vous les autres qu'en pensez-vous ? » ou « Ah d'accord je n'avais pas pensé à cela », ou « Pourquoi dis-tu (dites-vous) cela ? » ...

- Si l'expression d'un participant lui paraît importante et que personne ne demande la parole à sa suite, l'animateur peut lancer « Vous êtes d'accord avec cela ? ». De même, il peut, pour relancer, lire une phrase du chant et poser cette même question : « Vous êtes d'accord avec cela ? ».

- L'animateur peut ponctuellement prendre aussi la parole pour réagir comme le ferait un autre participant, il parle alors en son nom, comme témoin de sa foi.

À la fin de l'échange, l'animateur invite chacun à écrire sur la feuille de chant une conviction qui l'habite suite à ce partage, et/ou une question qui reste en suspens.

Les participants sont alors invités à partager aux autres ce qu'ils ont écrit.

L'animateur écrit ce qui est exprimé sur une feuille.

Si le groupe est d'accord, il peut **enregistrer ou filmer les personnes, enfants ou adultes, qui souhaitent s'exprimer** (en ayant pris soin de faire remplir la fiche « droit à l'image », à photocopier à la fin du livret ou à télécharger sur le site Tous en Chœur, rubrique OUTILS/ KIT D'ANIMATION).

Si l'animateur connaît une autre équipe qui a vécu ce même kit, il lui envoie ce qu'il a collecté et reçoit en retour le fruit de la réflexion de l'autre groupe (sorte de correspondance). Il pourra alors, lors d'une deuxième rencontre, inviter les participants de son groupe à réagir à partir des messages reçus.

Sinon, il peut déposer simplement son écrit sur le site Tous en Chœur.

L'animateur invite les participants à aller consulter le site Tous en Chœur pour lire les messages des autres équipes : www.tousenchoeur2021.fr

POUR UN RENDEZ-VOUS

© Georges GOUDET / Marie-Louise VALENTIN, Hugues FANTINO

1. Lorsque je pense à Lui, tout bas
Je sais que dans ma vie, Il est là
Du matin qui s'en vient
Au soir, sur mon chemin
Dieu est là aujourd'hui
Toi, le crois-tu aussi ?

**Moi, tu vois, Moi, j'y crois
Tous en chœur pour un rendez-vous
Dieu est là avec nous !**

2. Lorsque je pense à Lui, tout bas
Sur un bout de trottoir, Il est là
Sans travail, sans abri
Le froid, la faim, la nuit
Dieu est là aujourd'hui
Toi, le crois-tu aussi ?

3. Lorsque je pense à Lui, tout bas
J'entends des mots d'amour, Il est là
Dans la main qui se tend
Le sourire d'un enfant.
Dieu est là aujourd'hui,
Toi, le crois-tu aussi ?

4. Lorsque je pense à Lui, tout bas
Dans nos joies, nos bonheurs, Il est là
Et quand viennent les pleurs
Nos chagrins et nos peurs
Dieu est là aujourd'hui,
Toi, le crois-tu aussi ?

5. Lorsque je pense à Lui, tout bas
Au creux de nos tempêtes, Il est là
Dans les forêts meurtries
La planète et ses cris
Dieu est là aujourd'hui,
Toi, le crois-tu aussi ?

6. Lorsque je pense à Lui, tout bas
C'est Jésus mon ami que je vois
Il partage sa vie
Nous donne son Esprit
Dieu est là aujourd'hui,
Toi, le crois-tu aussi ?

7. Lorsque je pense à Lui, tout bas
Au cœur de notre Eglise, Il est là
On y est rassemblé
Pour prier, pour chanter
Dieu est là aujourd'hui,
Toi, le crois-tu aussi ?

Suite à cet échange, ma conviction... ma question...

kit on y va !

POUR QUI ?

Pour tous les groupes qui se préparent à venir à la fête du 6 juin

DURÉE

Entre 1h et 2h selon le temps dont on dispose.

RESSOURCES NÉCESSAIRES

- Le matériel nécessaire à la réalisation de la guirlande
- Un téléphone portable ou un ordinateur permettant d'accéder au site Tous en Chœur
- Le livret de chants « Tous en Chœur avec Jésus »

Le dimanche 6 juin, nous sommes tous attendus au Parc des sports de Roubaix pour une grande fête diocésaine : Tous en C(h)œur avec Jésus !

Pour nous mettre déjà dans l'ambiance et faire corps avec l'ensemble des participants le jour J, préparons-nous !

COMMENT ?



Apprends le flashmob avec ton équipe !

- En équipe ou mieux encore en inter-équipes, avec d'autres, apprenez le flashmob du chant « Viens avec nous » en suivant le lien du site www.tousenchoeur2021.fr, onglet « les outils ». Vous pouvez aussi l'apprendre en famille ou avec vos amis !
- Amusez-vous, faites déjà de ce temps un bon moment, signe de la joie de l'Evangile !



Réalise une guirlande avec ton équipe !

Chaque équipe est invitée à réaliser une guirlande composée de petits fanions. Chaque fanion représentera un membre de l'équipe, qu'il vienne ou non au rassemblement.

Les fanions, idéalement en tissu, devront respecter approximativement la taille indiquée. Ils seront accrochés sur un lien (ficelle, corde, bande de tissu...) pour former comme une guirlande. (Cf schémas ci-contre).

Soyez créatifs, à vous d'imaginer la manière de vous représenter sur chaque fanion !

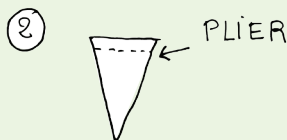
Enfin, faites parvenir votre guirlande en la déposant ou en l'envoyant pour le 24 mai à :

**« Tous en chœur »,
Maison Paul VI, 74 rue Hippolyte
Lefebvre, 59800 Lille**

Toutes les guirlandes reçues seront installées dans le décor du 6 juin !



DÉCORER - DÉCOUPER



AGRAFER ou
COUDRE
sur un lien



AUTORISATION DE DIFFUSION / MINEUR

Tout signataire de cette autorisation de diffusion cède à l'Association Diocésaine de Lille,
68 Rue Royale 59800 LILLE les Droits d'utilisation des photographies (et vidéos).

Descriptif du projet

Présentation du projet	Enregistrement ou vidéo à partager avec un autre groupe de chrétiens
Dates et lieux d'enregistrement	
Nom et adresse de l'établissement	Eglise diocésaine de Lille, 68 rue Royale 59800 Lille
Producteurs	Equipe Tous en chœur : tousenchoeur@lille.catholique.fr

Modes d'exploitation

☐ Diffusion ou projection collective (Cochez si oui)	Durée : 3 ans	Publication dans les supports de communication internes et externes
---	--------------------------------	---

Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre.

L'œuvre demeurera sa propriété exclusive. Le producteur s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers. Il s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement de l'image de la personne susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

La base légale du traitement des données est le consentement, il est conforme au règlement européen (UE) 2016/679 du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel, et à la loi « Informatique, Fichiers et Libertés » n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée. Pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données (DPO) : dpo@lille.catholique.fr Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits Informatique et Libertés ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation en ligne à la CNIL : www.cnil.fr ou par courrier postal ; la CNIL, 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07

AUTORISATION

Consentement de l'enfant

Nom de l'enfant :	On m'a expliqué et j'ai compris à quoi servait ce projet et qui pourrait voir ces photographies (et vidéos).
Prénom :	Date et signature de l'enfant :

Autorisation des titulaires de l'autorité parentale

Je soussigné(e) : (Prénom, NOM) : Reconnais expressément que le mineur ci-dessus désigné n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image (et de sa voix). Je donne mon accord pour la fixation et l'utilisation, sans aucune contrepartie financière de son image (et de sa voix), dans le cadre exclusif du projet ci-dessus exposé et pour les modes d'exploitation ci-dessus désignés. Cette autorisation exclut toute autre utilisation, notamment dans un but commercial ou publicitaire. Elle est consentie avec la réserve suivante : ☐ Image de groupe exclusivement (*) (*) mention à cocher	Je soussigné(e) : (Prénom, NOM) : Reconnais expressément que le mineur ci-dessus désigné n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image (et de sa voix). Je donne mon accord pour la fixation et l'utilisation, sans aucune contrepartie financière de son image (et de sa voix), dans le cadre exclusif du projet ci-dessus exposé et pour les modes d'exploitation ci-dessus désignés. Cette autorisation exclut toute autre utilisation, notamment dans un but commercial ou publicitaire. Elle est consentie avec la réserve suivante : ☐ Image de groupe exclusivement (*) (*) mention à cocher
---	---

Valable pour une durée de 3 ans, cette autorisation pourra être révoquée à tout moment.

Les supports de communications et journaux créés avant la révocation ne seront pas détruits.

La présente autorisation est personnelle et incessible, et ne s'applique qu'aux supports explicitement mentionnés.

Fait à / Le, Signature(s) :

Et établi en deux exemplaires originaux.

AUTORISATION DE DIFFUSION / MAJEUR

Tout signataire de cette autorisation de diffusion cède à l'Association Diocésaine de Lille,
68 Rue Royale 59800 LILLE les Droits d'utilisation des photographies (et vidéos).

Descriptif du projet

Présentation du projet	Enregistrement ou vidéo à partager avec un autre groupe de chrétiens
Dates et lieux d'enregistrement	
Nom et adresse de l'établissement	Eglise diocésaine de Lille, 68 rue Royale 59800 Lille
Producteurs	Equipe Tous en cœur : tousenchoeur@lille.catholique.fr

Modes d'exploitation

☐ Diffusion ou projection collective (Cochez si oui)	Durée : 3 ans	Publication dans les supports de communication internes et externes
---	----------------------	---

Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre.

L'œuvre demeurera sa propriété exclusive. Le producteur s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers. Il s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement de l'image de la personne susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

La base légale du traitement des données est le consentement, il est conforme au règlement européen (UE) 2016/679 du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel, et à la loi « Informatique, Fichiers et Libertés » n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée. Pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données (DPO) : dpo@lille.catholique.fr Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits Informatique et Libertés ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation en ligne à la CNIL : www.cnil.fr ou par courrier postal ; la CNIL, 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07

AUTORISATION

Nom :	Je soussigné(e) : (<i>Prénom, NOM</i>) : Déclare être majeur(e) ou mineur(e) émancipé(e). Je reconnais expressément que je ne suis lié(e) par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de mon image (et de ma voix). J'ai compris à quoi servait ce projet et qui pourrait voir ces photographies (et vidéos).
Prénom :	Je donne mon accord pour la fixation et l'utilisation , sans aucune contrepartie financière, de mon image (et de ma voix) dans le cadre exclusif du projet ci-dessus exposé et pour les modes d'exploitation ci-dessus désignés. Cette autorisation exclut toute autre utilisation, notamment dans un but commercial ou publicitaire. Elle est consentie avec les réserves suivantes : ☐ Floutage du visage (*) ☐ Image de groupe exclusivement (*) ☐ Pas de mention du nom (*) ☐ Pas de mention du prénom (*) (*) mentions à cocher ou rayer

Valable pour une durée de 3 ans, cette autorisation pourra être révoquée à tout moment.

Les supports de communications et journaux créés avant la révocation ne seront pas détruits.

La présente autorisation est personnelle et incessible, et ne s'applique qu'aux supports explicitement mentionnés.

Fait à / Le, Signature(s) :

Et établi en deux exemplaires originaux.



Conception - rédaction : service diocésain de la catéchèse
création graphique : service communication

tousenchoeur@lille.catholique.fr
tousenchoeur2021.fr