

Quelques informations pour les parents

La **rue des Stations** part du quartier Vauban - Esquermes et traverse le quartier de Wazemmes vers le centre-ville.

La rue tient son nom de sept chapelles/stations construites en 1635 sur un chemin de pèlerinage vers Notre-Dame-d'Esquermes (ND de Réconciliation, Chapelle du XIIème siècle, plus ancien monument de Lille).

Ces chapelles/stations seront détruites par la suite.

Depuis le 20 novembre 1949, des mosaïques ex-voto les ont remplacées et restent visibles sur les façades de quelques habitations de la rue.

Un peu d'histoire ...

Depuis plus de mille ans aujourd'hui, au cœur de la ville de Lille, dans le quartier d'Esquermes, des pèlerins marchaient vers Notre Dame de Réconciliation. Tout commence en 1014 lorsque de jeunes bergers constatent avec étonnement que leurs brebis, en passant devant un buisson au bord de l'Arbonnoise, s'arrêtent à chaque fois.

Inquiets, ils s'interrogent et s'en approchent. Ils découvrent alors dans ce buisson illuminé, une statue de la Vierge dont ils n'avaient pas remarqué la présence jusqu'alors.

Ils font connaître les faits à leur entourage et très vite des pèlerins, venant de Lille et des environs viennent se presser auprès du buisson. Des miracles sont constatés prouvant que Marie avait « pour agréable » le séjour d'Esquermes.

Baudouin IV (987-1035), alors comte de Flandre et fondateur de la collégiale Saint Pierre de Lille, qui souffrait depuis 17 ans d'un flux de sang, mal qui avait été déclaré incurable, en est subitement délivré, en invoquant Notre Dame à Esquermes. En signe de reconnaissance, il achète le terrain et y fait construire une « modeste chapelle » là où les bergers avaient découvert la statue illuminée.

Dès lors, le pèlerinage à Notre Dame de Réconciliation fut à la mode durant plusieurs siècles. Il fut le plus ancien de la région, mais progressivement, il tomba dans l'oubli. En 1633, les Jésuites alors nouveaux propriétaires de la chapelle et l'évêque de Tournai décident de relancer le pèlerinage. Pour aviver la dévotion et fixer l'attention de ceux que la piété conduisait auprès de Notre Dame de Réconciliation, ils font ériger sept oratoires le long du chemin étroit bordé de fossés, qui allait de la ville à la chapelle et qui porte aujourd'hui le nom de « rue des Stations ».

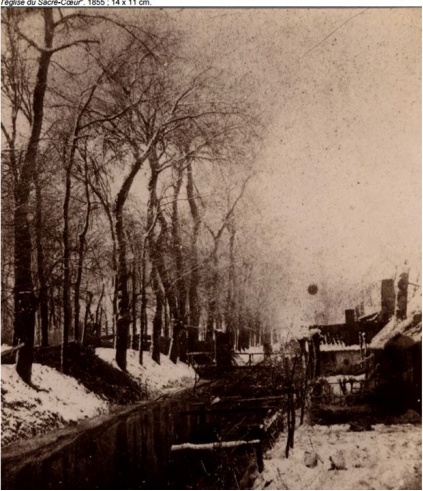
Le long de ce chemin de pèlerinage, un canal destiné à améliorer l'alimentation du canal du Haut-Hibernois jusqu'alors très envasé fut creusé en 1565. Ce canal était une dérivation à partir d'Esquermes de l'Arbonnoise, un des bras primitifs de la Deûle.

Le chemin le long du canal devint une promenade appréciée jusqu'à l'époque où il fut pollué par l'industrie.

La rue des Stations fut ouverte en 1863 à l'emplacement de plusieurs anciennes voies.

La rue longeait le canal.

Le canal fut recouvert en 1883. Il n'en reste aucune trace.



La Blondel, Alphonse (1814-1878). "Bibliothèque municipale de Lille, portefeuille 94, 20° "Lille : La digue, en face de l'église de Saint-Cœur" 1855. 14 x 11 cm.



Des stations pour un chemin ... ou une rue ... des Stations



La rue des Stations tient son nom de sept chapelles (qu'on appelle des stations) construites en 1635 sur un chemin de pèlerinage vers la chapelle Notre-Dame-de-Réconciliation (plus ancien bâtiment religieux de Lille qui date du XIIIème siècle).

Ces petites chapelles ont été détruites. Alors, en 1949, le moine Dom Bouton réalisa sept céramiques correspondant aux sept chapelles de l'origine. Elles sont installées sur les façades de certaines maisons. Ces céramiques mettent en scène « les voyages de la Vierge Marie, mère de Jésus ». Il y en a 8 céramiques en tout (une seule n'est pas dans la rue des Stations) ! Fais attention de ne pas en oublier une ! Sauras-tu surmonter toutes les énigmes ?

Avant de démarrer ... Tu dois réussir cette première épreuve ! (Cette plaque se trouve au début de la rue des Stations)



Relie les mots difficiles de cette plaque avec leur signification.

STATIONS	●	●	Représentation de la Vierge Marie
EX-VOTO	●	●	Placer (un monument) en station verticale.
MADONNE	●	●	Tableau ou objet symbolique suspendu dans une église, un lieu vénéré, à la suite d'un vœu ou en remerciement d'une grâce obtenue
PÈLERINAGE	●	●	Qui se rapporte à Marie
ÉRIGÉES	●	●	Pause, arrêt que l'on fait au cours d'un déplacement, d'un parcours
MARIALE	●	●	Voyage d'un ou plusieurs fidèles d'une religion vers un lieu sacré

Station N°1 : La présentation de la Vierge au Temple de Jérusalem n°46



Retrouve les personnages représentés ?

Joachim le père de Marie --> N°.....
Anne, la mère de Marie --> N°
Le prêtre --> N° ...
Marie enfant --> N° ...

Que fait Marie ? :

.....

.....

Station N°2 : La Visitation n°75 bis



Repère Elisabeth (écris E sur le personnage) et Marie (écris M)

Quel geste fait Elisabeth ? Pourquoi ?

.....

Après l'annonce de l'ange Gabriel à Nazareth, Marie se met en route rapidement vers la maison de Zacharie et d'Elisabeth. Elle entre et salue Elisabeth sa cousine. Quand Elisabeth entend Marie, l'enfant sursaute en elle. Alors, Elisabeth remplie de l'Esprit Saint, s'écrie d'une voix forte :
« Tu es bénie entre toutes les femmes, et le fruit de tes entrailles est béni. Quel bonheur de voir la mère de mon Seigneur ! Car, lorsque j'ai entendu tes paroles, l'enfant a sursauté de joie en moi. Heureuse toi qui as cru à la promesse du Seigneur. »
Marie dit alors :
« Mon âme exalte le Seigneur, mon esprit exulte en Dieu mon Sauveur. Il s'est penché sur son humble servante ; désormais tous les âges me diront bienheureuse. Le Puissant fit pour moi des merveilles ; Saint est son nom ! »
Marie reste avec Elisabeth environ trois mois, puis elle retourne chez elle. Elisabeth met au monde un fils. Ses voisins et sa famille se réjouissent avec elle.

Les réponses :

Avant de commencer : Stations = Pause, arrêt ... / Ex-voto = tableau ou objet ... / Madonne = Représentation ... / Pèlerinage = voyage ... / érigées = placer ... / mariale = qui se rapporte ...
Station 1 : Joachim N° 4 / Anne N°3 / Prêtre N° 1 / Marie enfant = N°2
Station 2 : Elisabeth à droite, Marie à gauche / Elisabeth ouvre les bras car « l'enfant sursaute en elle ».
Station 3 : de gauche à droite : Joseph, Marie, l'Enfant-Jésus, l'âne, le bœuf, un jeune berger / un âne et un bœuf / une sorte de flûte
Station 4 : Dans le Temple de Jérusalem / deux colombes ou pigeons / une aurole
Station 5 : Marie porte l'Enfant-Jésus / Joseph marche derrière / ils vont en Egypte
Station 6 : retrouver = retrouver / Jésus a une aurole et il a 12 ans / Marie et Joseph ont eu peur de le perdre
Station 7 : au moment du vendredi saint / Jésus portant sa croix, Marie sa mère et une autre femme (Marie-Madeleine ? Véronique ?)

Station N°3 : La Nativité

n°99



C'est une scène que tu connais bien !

Nomme les personnages.

Quels animaux se trouvent dans cette scène ?

De quel instrument joue le personnage en bas à gauche ?

« N'ayez pas peur ! Je viens vous annoncer une bonne nouvelle, une grande joie pour tous les hommes : aujourd'hui vous est né un Sauveur. Il est le Messie, le Seigneur. Et voilà le signe qui vous est donné : vous trouverez un nouveau-né couché dans une mangeoire. »

Station 4 : Présentation de Jésus au Temple

N°76 bis



Observe bien cette scène.

Où cela se passe-t-il ?

Que tient Joseph dans ses mains ?

Que vois-tu autour des têtes des personnages ?.....

40 jours après sa naissance, ses parents, Joseph et Marie viennent présenter Jésus au prêtre pour le faire bénir selon la coutume juive. Celui qui reçoit Jésus, c'est Syméon, un vieil homme qui aimait très fort le Seigneur et priait beaucoup. Toute sa vie, il a servi Dieu fidèlement et attendu le jour où il verrait son Sauveur, Jésus. Alors lorsque Syméon voit Joseph et Marie avec l'enfant Jésus, il est très heureux et il le bénit en disant une très belle prière

Station N°5 : la fuite en Egypte

Face au n°98



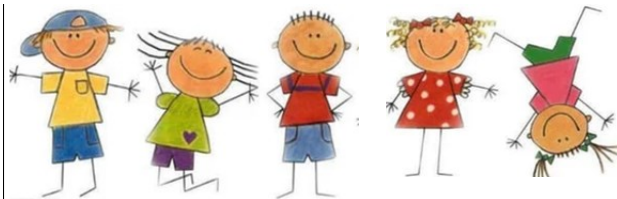
Décris la scène. Nomme les personnages

Que porte Marie dans ses bras ?

Qui marche derrière ?

Où vont-ils ?

L'ange du Seigneur apparaît en songe à Joseph :
« Lève-toi et pars vite avec Jésus et Marie en Egypte car Hérode va rechercher l'enfant pour le faire mourir. »
Joseph se lève et, dans la nuit, il emmène sa famille et s'installe en Egypte.



Station N°6 : le recouvrement de Jésus au Temple

N°181



Observe bien cette scène. Nomme les personnages

Que veut dire « recouvrer » ? :

Que remarques-tu en regardant Jésus ?

Essaie de mimer les gestes des parents de Jésus ? Pourquoi font-ils cela ?

.....

A douze ans, Jésus part avec ses parents en pèlerinage à Jérusalem. A la fin de la semaine, le jeune Jésus reste dans la ville sans que ses parents s'en aperçoivent. Ne le trouvant pas après une journée de marche, ils reviennent à Jérusalem et continuent à le chercher. C'est au bout de trois jours qu'enfin ils le trouvent dans le temple, assis au milieu des docteurs de la Loi : il les écoute et leur pose des questions, et tous s'émerveillent de son intelligence et de ses réponses. En le voyant, ses parents sont stupéfaits, et sa mère lui dit :
« Mon enfant, pourquoi nous as-tu fait cela ? Vois comme nous avons été angoissés en te cherchant, ton père et moi ! »
Il leur dit :
« Pourquoi m'avez-vous cherché ? Ne savez-vous pas que je dois m'occuper des affaires de mon Père !

Station N°7 : Jésus sur le chemin du Calvaire rencontre sa mère

n°195 Ecole La Salle



A quel moment se situe cette scène ?

Qui sont les personnages que tu peux voir ?

.....

Dans la montée au Calvaire, Jésus aperçoit sa mère. Avec un amour immense, Marie regarde Jésus et Jésus regarde sa Mère ; leurs regards se croisent, et chaque cœur déverse sa propre douleur dans le cœur de l'autre.

Attention ! Pour trouver la dernière station, il faut te diriger vers la Chapelle qui se trouve Rue de Canteleu .

Station N°8 : L'assomption de Marie



Cette partie de la vie de Marie n'est pas racontée dans la Bible.

Selon la tradition, Marie rencontre sur le mont des Oliviers un ange qui lui remet une palme de l'arbre de vie et lui annonce sa mort prochaine. Marie rentre chez elle et fait part de la nouvelle à son entourage. Miraculeusement, les apôtres reviennent des différents endroits où ils sont partis prêcher, afin de l'entourer. Jésus apparaît entouré d'anges pour recevoir l'âme de sa mère, qu'il confie à l'archange Michel. Les apôtres enterrent le corps au pied du mont des Oliviers. Quelques jours plus tard, Jésus apparaît de nouveau et emporte le corps au paradis, où l'âme et le corps de Marie sont réunis.

**Bravo ! Tu as réussi à trouver toutes les stations qui racontent la vie de la Vierge Marie !
Si tu le veux, tu peux maintenant réciter la prière à Marie : « Je vous salue Marie, pleine de grâce, ...**