

Charte graphique



Eglise 
catholique
de Lille

Sommaire



page 4 : Le logo

page 6 : Déclinaisons du logo

page 9 : Règles d'utilisation

page 12 : Colorimétrie

page 14 : Typographie

page 16 : Supports de communication

Logo

Intemporel et dynamique, le nouveau logo du diocèse de Lille représente son territoire et son Eglise. Le terme « Eglise catholique » est plus signifiant pour l'ensemble des habitants : fidèles, partenaires, institutionnels, presse. Lille étant le siège épiscopal, la mention figure dans le logo.



La croix de la couronne de Notre-Dame de la Treille, sainte patronne du diocèse



Dynamisme et élan d'une Eglise qui plonge à la source de la Parole et part en mission au souffle de l'Esprit

Déclinaisons du logo

Le logo existe en 3 versions :



Version colorée,
pour un fond blanc



Version blanche,
pour un fond foncé



Version posée sur une
bulle ou un onglet,
pour toutes les autres
utilisations

Afin de faciliter l'utilisation du logo, celui-ci peut être utilisé exceptionnellement sans les éléments graphiques qui le constituent, uniquement avec le texte. Cette utilisation doit rester exceptionnelle, le logo entier étant celui de l'identité diocésaine.



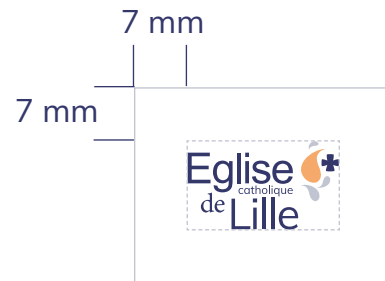
Motif

Les formes du logo sont reprises en motif
afin de créer une harmonie dans l'identité graphique du diocèse :
ce motif peut être utilisé pour les supports de communication et dérivés graphiques



Zone de sécurité

Afin que le logo soit lisible, celui-ci doit être séparé des autres éléments d'un support de 7 mm minimum



Taille minimale

Afin que les éléments soient lisibles, le logo doit faire minimum 2 cm de largeur soit 1,2 cm de haut



Règles d'utilisation du logo



Ne pas déformer le logo



Garder le logo droit



Le logo coloré est posé sur fond blanc



Le logo blanc est posé sur fond foncé





Le logo doit être bien lisible. En cas de doute, utiliser la bulle ou l'onglet.



Charte graphique 2024 - Diocèse de Lille