



Journées européennes du patrimoine 2022



**Patrimoine
durable**

COMMUNIQUE DE PRESSE

Les journées européennes du patrimoine mettent en valeur cette année le **patrimoine durable**. Dans cette dynamique, le diocèse de Lille est heureux d'ouvrir les **nombreuses églises et leur patrimoine religieux**.

Vous trouverez dans ce dossier quelques-unes de ces propositions, à l'initiative de services diocésains (comme la pastorale du tourisme et des loisirs), de paroisses ou d'amoureux de ce patrimoine qui se sont rassemblés en associations. Vous y trouverez aussi un focus sur certains très beaux lieux à visiter.

Si les communes sont propriétaires de la majorité des églises paroissiales, **le diocèse a à sa charge les lieux de culte construits après 1905, comme la cathédrale et 56 églises**. Certaines charges liées aux églises communales incombent tout de même à l'Eglise, comme le mobilier liturgique, la sonorisation et parfois la remise en peinture et l'éclairage. Le service du diocèse, appelé commission d'art sacré est très souvent consultée par les collectivités dans la mise en œuvre de ces travaux, pour son expertise en matière de patrimoine religieux.

Entretenir ces édifices et leur rendre leurs lettres de noblesse au service de la prière mais aussi de la rencontre du Beau, comme ouverture de transcendance et de spiritualité pour tout être humain, est **une priorité pour le diocèse de Lille**.

Les nombreux projets entrepris sont permis en grande partie grâce aux dons des fidèles. Ce sont l'implication et la générosité de tous qui permettent de protéger et conserver ce patrimoine, afin de pouvoir le transmettre aux générations futures. Et le diocèse de Lille leur en est très reconnaissant.

Nous pouvons aussi compter sur certaines subventions de la DRAC (pour les églises inscrites ou classées à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques), du conseil départemental ou encore du conseil régional, lorsque le diocèse de Lille en fait la demande et que celle-ci est acceptée.

Ces subventions sont ponctuelles et ne suffisent pas à couvrir les frais d'entretien et de rénovation. C'est pourquoi le diocèse fait régulièrement appel à la générosité des fidèles.

Actuellement les donateurs bénéficient d'une réduction fiscale jusqu'à 75%.

<https://donnons-lille.catholique.fr/projets-chantiers/tous-les-projets>

« Les choix n'ont jamais été d'une ostentation mal placée,
mais de garder en état des outils nécessaires à l'annonce de l'Evangile,
ici, pour aujourd'hui et pour celles et ceux qui viendront après nous »

Jean-François Delaby, économiste.

LITTORAL DUNKERQUOIS

Choeur de lumière à Bourbourg

samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30

Dimanche 13h30 à 17h30

[Voir le descriptif](#)

Petite chapelle ND des Dunes

Samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Dimanche en journée (messes à 9h et 18h)

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Léger de Socx

Dimanche de 10h00 à 12h00 – Visite guidée et une montée au clocher (sous la supervision des parents).

Hallekerque gothique du XVIème/XVIIème siècle. Tour et flèche d'une hauteur totale de 42 mètres et sa cloche Saint-MAur

Mobilier : maître autel, stalles, retables classés ou inscrits à l'inventaire supplémentaire et triptyque de l'Annonciation

Durée de la visite guidée : environ 30 minutes (dernier départ en visite : 16h30)

Eglise St Omer de Quaëdypre

Dimanche de 15h00 à 18h00 : visite libre et guidée de l'église. Eglise classée du XIème siècle à 3 nefs (hallekerque).

Riche mobilier classé provenant de l'Abbaye Saint-Winoc et du Couvent des Dominicains de Bergues : magnifique buffet d'orgue, 32 stalles, chaire, bancs de communion, 5 retables.

Durée de la visite guidée : environ 1h (dernier départ en visite guidée : 17h) – entrée libre

Eglise St Martin d'Arnèke

Samedi de 14h00 à 17h00 : visite de la tour restaurée et découverte du fonctionnement des cloches.

Visite libre de l'église et de ses retables. Entrée libre

FLANDRES

Eglise St Gilles à Watten

Samedi de 17h30 à 18h30 : visite guidée de l'église, ses vitraux classés, ses retables, et son mobilier issu de l'abbaye de Watten (visite suivie d'un petit concert d'orgue)

Nombre de places limitées. Inscription obligatoire au 0321882778 – 0646336466 ou par mail visites@watten.fr

MÉTROPOLE LILLOISE

Cathédrale de Lille

Ouvert de 14h à 19h samedi et dimanche

visites guidées

cathédrale : 14h30, 15h30 et 17h30 (avec conférence de Yohann Travet)

crypte néogothique : 15h, 16h et 18h

Réservation : amisdelaireille@gmail.com

[Voir le descriptif](#)

A la découverte du patrimoine religieux hospitalier #2 – Quartier Saint-Sauveur à Lille

Samedi à 15H (14H30)

Venez découvrir l'histoire de l'un des plus vieux quartiers de Lille. Le Quartier Saint-Sauveur s'est construit Moyen-

âge autour de son église et de deux hôpitaux administrés par les Sœurs Augustines hospitalières. Vivez la passionnante histoire de Jean de le Cambe riche commerçant qui fonda l'un de ses 2 hôpitaux, qui s'appelle aujourd'hui encore : l'Hospice Gantois. Suivez les guides, de l'Hospice Gantois en passant par l'église Saint-Sauveur et le Pavillon Saint-Sauveur, dernier vestige de ce second hôpital, jusqu'au Refuge de l'Abbaye de Marchiennes.

Sur réservation : prtl.lille@lille.catholique.fr

[Voir le descriptif](#)

A la découverte du patrimoine religieux hospitalier #1 Quartier Vieux-Lille

Dimanche à 15H (14h30)

Vivez la passionnante histoire des débuts des hôpitaux de Lille en découvrant la vie des comtesses de Flandre et des sœurs augustines hospitalières. Saviez-vous que c'est la comtesse Jeanne de Flandre qui fonda le premier hôpital de Lille appelé maintenant Hospice Comtesse ! Suivez le guide, de la Cathédrale Notre-Dame de la Treille à l'Hospice comtesse en passant par les rues de la Monnaie et Comtesse.

Parcours organisés par L'Antenne lilloise de la Pastorale des Réalités du Tourisme et des Loisirs du Diocèse de Lille en partenariat avec les équipes de l'Hospice Comtesse et du Musée Hospitalier Régional Lillois.

Sur réservation : prtl.lille@lille.catholique.fr

[voir le descriptif](#)

Eglise St Christophe à Lomme

Dimanche de 14h30 à 17h30, visite libre de l'église et de son nouveau chemin de Croix en céramique, son exposition d'icône. Présentation de son orgue (quartier de la Délivrance)

Eglise St Calixte Lambersart

Samedi de 8h à 18h

Dimanche de 8h à 18h

[Voir le descriptif](#)

Eglise Saint-Louis du Plouich à Marcq en Baroeul

Samedi de 10h30 à 18 h 30

Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 19h avec Jérôme Follet

A disposition aussi QR Codes pour des visites libres

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Vincent à Marcq en Baroeul

Vidéomapping – Samedi de 21h > 23h – Diffusion en boucle

Place du Gal De Gaulle – Durée : 10 min env. Gratuit

Eglise St Clément de Wasquehal

Ouverte samedi de 10h-12h et 14h-18h

Dimanche 14h-17h

Eglise St Pierre à Croix

Samedi 14h, 15h, 16h

dimanche 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Martin à Croix

samedi de 10h à 12h, et de 14h30 à 18h

dimanche de 14h30 à 18h

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Sépulcre à Roubaix

Samedi et dimanche de 14h à 18h, visites libres de l'église (rue Newcomen) et de l'exposition "travail des familles du quartier autour du vitrail

Bâtie en 1962, elle est l'œuvre des architectes Marcel Spender et Luc Dupire, dans l'esprit du mouvement moderne. Située au cœur du quartier de l'Épeule, ce joyau patrimonial de 800 places bénéficie aujourd'hui d'un regain d'intérêt.

Eglise Notre-Dame de Lourdes (désacralisée) à Roubaix

Visite guidée, dimanche à 15h — durée 1h. Une figure singulière dans le paysage du quartier de Barbieux. Œuvre des frères roubaisiens Dupire, elle fait partie des édifices religieux modernes qui se sont construits dans la région sous l'influence du style Art déco. Réservation à l'Office de Tourisme de Roubaix 1 rue de l'Avenir, Roubaix

Ancienne chapelle du Monastère de la Visitation à Roubaix

Visite libre ou accompagnée, dimanche de 14h à 18h. Construite en 1878, l'ancienne chapelle du Monastère de la Visitation se situe dans l'église du Sacré-Cœur (127 boulevard de Strasbourg). Occupée jusqu'en 1978 par les sœurs visitandines de Roubaix, elle est un lieu de recueillement singulier installé le long du dynamique boulevard de Strasbourg.

Eglise St François d'Assises à Roubaix

Visite libre ou commentée, dimanche de 10h à 18h. Edifiée en 1860 par Achille Dewarlez, architecte de la Ville de Roubaix, de style néogothique, elle possède des richesses à la fois matérielles et spirituelles. Découvrez les trésors de ce sanctuaire dont trois retables en bois polychromes ainsi qu'un orgue classé. Parvis du Père Piat, 94 rue Saint-Joseph

Eglise St Joseph à Roubaix

Samedi 9h30 à 12h00, 14h à 18h et Dimanche 14h-18h Visite guidée en continu – Exposition – Inauguration de la bière Joséphine brassée à Roubaix (125 rue de France)

Chef-d'œuvre néogothique du baron Jean-Baptiste Bethune, l'église Saint-Joseph est consacrée en 1878. Classé au titre des monuments historiques en 1993, ce monument a bénéficié d'une campagne de restauration qui aura duré six ans. Laissez-vous surprendre par ses décors intérieurs qui contrastent avec la sobriété de sa façade.

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Martin de Roubaix

Dimanche de 13h00 à 17h30, avec l'association des Amis de Saint-Martin, visite libre ou commentée. L'église Saint-Martin de Roubaix (Grand-Place) est l'un des monuments les plus remarquables du style néogothique à Roubaix. Restaurée entre 2016 et 2019, elle arbore des éléments de multiples époques, parmi lesquels la tour de la façade datant du 16e siècle. Entrée libre

Chapelle Ste Thérèse à Hem

Visites guidées le samedi et le dimanche de 14h à 18h et exposition dans l'Espace 'Reliances d'artistes' de 14H à 19H

Messe à 18h30 le samedi

[Voir le descriptif](#)

Eglise Ste Thérèse à Wattrelos

Ouverture dimanche matin

[Voir le descriptif](#)

Eglise St Joseph de Seclin

Ouverte le samedi de 10 h à 17 h

Un montage vidéo retracera la construction du clocher

[Voir le descriptif](#)

Eglise Ste Rictrude de Ronchin

Dimanche à 10h30 et 15h. accueil 1/4 d'heure avant par la Mémoire de Ronchin

Eglise Notre-Dame de La Neuville

Samedi 14h30 à 17h00 : visite libre ou guidée de l'église, découverte du projet de restauration du portail royal, joyau de sculpture de la Renaissance française, et du projet de mobilier liturgique après 2 ans de travaux.

Eglise St Martin de Louvil

Dimanche 10h00 ou 16h : rencontre-balade au sujet de l'église, ses restaurations successives et son patrimoine religieux et artistique, avec José Ziemniak, professeur d'Histoire au lycée Charlotte Perriand de Genech. Rdv : monument aux morts devant l'église.

Gratuit, sur inscription, places limitées : anna.leysens@orange.fr

FOCUS SUR QUELQUES EGLISES

> ÉGLISE SAINT-CALIXTE (LAMBERSART)



Érigée en **1894**, l'église Saint-Calixte a été inaugurée le 25 mai 1896. Les principaux mobiliers datent de 1895-1902 : stalles et confessionnaux en bois sculptés par Gustave Pattein, autels et fonts baptismaux en marbre blanc et vitraux de l'entreprise Latteux-Bazin. **La rénovation, réalisée en 2013**, invite la couleur rouge, sur les précieux conseils de la **Commission diocésaine d'art sacré du diocèse de Lille** et en collaboration avec la mairie, pour un accord harmonieux avec les vitraux réparés, à dominante rouge et bleu. Ces vitraux ont traversé les deux guerres mondiales et constituent un héritage remarquable pour Lambersart. Lors

des journées du patrimoine, la statue et les reliques de saint Calixte seront mises à l'honneur.

> ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE (WATTRELOS)

L'Église Sainte-Thérèse, **inscrite au titre des Monuments Historiques**, véritable joyau qui enchante par ses proportions, son atmosphère, la lumière filtrée et ses vitraux aux couleurs chatoyantes pour accueillir d'un Dieu tout proche, qui aime passionnément les Hommes. Son **architecture Art déco** est une allégorie au **symbole de la rose**, omniprésent sur les façades, les céramiques intérieures et les vitraux. Elle rappelle la **Petite Thérèse** à qui l'église est dédiée.



> CHAPELLE SAINTE-THÉRÈSE (HEM)

La chapelle Sainte-Thérèse, édifice classé (M.H.), a été construite à l'initiative de Philippe Leclercq en **1952**. **Plusieurs artistes ont participé à cette œuvre artistique et spirituelle** : l'architecte Hermann Baur, le peintre et maître verrier Alfred Manessier, à qui l'on doit les magnifiques murs de lumière qui représentent la vie de sainte Thérèse, le sculpteur bonduois Eugène Dodeigne et le mosaïste Jean Barillet. De ce travail d'équipe est née cette chapelle dont l'aménagement, devant les directives du concile Vatican II, **permet de retrouver les sources vivantes de la liturgie**. Des visites guidées sont organisées ce week-end.



> EGLISE SAINT-CLEMENT (WASQUEHAL)



Après 3 ans de travaux, l'église St Clément a rouvert ses portes en novembre 2020 et le résultat est spectaculaire !

Le remise en peinture, sur les recommandations de la Commission d'Art Sacré du diocèse de Lille, s'est portée sur des teintes tranchées, choisies en fonction des vitraux et de la lumière qu'ils diffusent. Rose fuschia, orange et bleu saphir, pour les murs des bas-côtés, violet pour celui de la tribune : le rendu est étonnant. À l'origine de nombreuses églises et cathédrales à l'époque médiévale étaient peintes et très colorées.

Dans la nef, les anges se sont chacun paré d'une couleur complémentaire à leur tunique.

De quoi redonner tout son peps à cette petite église, un nouveau souffle pour Saint-Clément et la communauté paroissiale

D'autres découvertes : <https://lille.catholique.fr/accueil/journees-europeennes-du-patrimoine-2022>